



Letkiss

Ein finnischer Tanz, auch unter dem Namen Finnjenkka oder Letkajenkka bekannt.

Musik:

z.B. von Roberto Delgado „Letkss“

Aufstellung:

Alle Tänzer hintereinander, li. Hand ruht auf der Schulter des Vordermannes.
Die re. Hand kann in die eigene Taille oder die des Vorderen gestützt werden.
Oder beide Hände auf die Schulter des Vordermannes legen.
Alle mit gleichem Fuß beginnen.

Schritte:

- | | |
|-------|--|
| 1 | Auf RF hop, gleichzeitig li. Ferse ohne Gewicht schräg vorwärts setzen |
| 2 | Auf RF hop, gleichzeitig li. Fußspitze ohne Gewicht über r RF kreuzen |
| 3 | Auf RF hop, gleichzeitig li. Ferse ohne Gewicht schräg vorwärts setzen |
| 4 | Auf RF hop, gleichzeitig LF neben RF schließen mit Gewicht |
| 5-8 | Wiederholung der Schritte 1 -4, jedoch mit LF hop und re. Ferse |
| 9-10 | Ein hop mit geschlossenen Füßen vorwärts, etwas im Knie nachgeben |
| 11-12 | Ein hop mit geschlossenen Füßen rückwärts, etwas im Knie nachgeben |
| 13-18 | 4 Schritte vorwärts in TR, LF, RF, LF, RF. Tanz beginnt von vorn. |

Alternative 1:

Statt der Schritte 9 -12 ist auch ein hop seitwärts nach rechts, und ein hop seitwärts nach links möglich.

Alternative 2:

Statt der 4 Schritte 13-16 auch drei hop möglich, die man in verschiedenen Richtungen tanzen kann. Zählen: hop, hop, hop, Pause.

Diese Tanzform ist auch in paarweiser Gegenüberstellung möglich, dann mit dem Partner re. Hand in re. Hand, li. Hand dabei in die li. Taille stützen.

Tanzbeispiel:

Der Herr tanzt auf der Stelle drei hop, die Dame dreht dabei gleichzeitig drei hop unter dem erhobenen Arm des Herrn auf seine rechte Seite und tanzt mit ihm die Schritte 1 -12 nebeneinander, dann dreht die Dame mit den Schritten 13 -16 (drei hop) wieder unter dem Arm des Herrn auf ihren Platz zurück.
Der Herr muss gleichzeitig auf der Stelle drei hop tanzen.