



Kuckuckspolka

Musik: Kuckuckspolka
Takt: 3/4
Herkunft: Deutschland
Tanzform: Zweipaartanz
Aufstellung: Die Paare stehen in Tanzhaltung auf der Kreisbahn.
Der Tänzer steht links seitlich hinter der Tänzerin und erfasst die etwas über Schulterhöhe gehaltenen Hände der Tänzerin. Beide blicken in die Tanzrichtung (Rheinländerfassung).



Vorspiel: 4 Takte

Takt 1:

Beide drehen sich ein wenig nach links, so dass die Tänzerin seitlich rechts vor dem Tänzer steht.

Hacke-Spitze

1. Viertel: Der linke Fuß wird etwas schräg links mit der Ferse aufgesetzt (Tupftritt). Linkes Bein leicht gestreckt.

2. Viertel: Der linke Fuß wird nun zurückgenommen, im Knie etwas gebeugt und neben dem rechten Fuß mit der Spitze aufgestellt (Tupftritt).

Takt 2:

Ein Wechselschritt vor (links beginnend) halb links nach vor.

Takt 3-4:

Wie Takt 1 und 2, jedoch gegengleich, also nach rechts.

Takt 5:

Wechselschritt links vorwärts, wobei der Tänzer die Tänzerin über deren linke Schulter anblickt.

Takt 6:

Gegengleich zu Takt 5.

Takt 7-8:

Die Fassung der linken Hand wird gelöst; die Tänzerin dreht sich unter der gefassten hochgehobenen Rechten einmal links herum zur Ausgangsstellung. Die Gehschritte des Tänzers werden dabei nicht unterbrochen.

urchhenden Bewegung verbunden.)inernritt