



Chulu

Musik:	Chulu
Takt:	4/4
Herkunft:	Israel
Tanzform:	Kreistanz
Aufstellung:	durchgefasster Frontkreis V-Fassung
Vorspiel:	4 Takte



TAKT ZÄHLZEIT SCHRITTE

durchgehenden Bewegung verbunden.) rtritt

Teil 1

1-2	2 Tscherkessenschritte (Mayimschritt am Platz)
3-4	2 Mayimschritte nach links
5-8	wie Takt 1-4

Teil 2

1	1-2	mit reF einen großen Schritt vorwärts	
	3-4	den liF neben den reF anschließen (mit Gewicht)	
2		4 Schritte rückwärts (den Kreis dabei so groß wie möglich machen)	
	3-4	1-6	3 Nachstellschritte nach rechts mit reF
		7	mit reF einen Schritt zur Seite
		8	mit liF anschließen (ohne Gewicht)
5-6		Wiederholung der Takte 3-4 (spiegelbildlich)	
7-8		eine Viertel Drehung nach links, sodass die rechte Schulter zur Kreismitte zeigt. 4 kleine Nachstellschritte seitwärts zur Kreismitte, dabei auf jeden anschließenden Schritt in die Hände klatschen	

5 Durchspiele und 2 abschließende Takte