



Eretz Eretz

Musik: Eretz Eretz
Takt: 4/4
Herkunft: Israel
Tanzform: Kreistanz
Aufstellung: durchgefasster Frontkreis
Vorspiel: 4 Takte (Beginn mit Gesang)



TAKT	ZÄHLZEIT	SCHRITTE
Teil A		
1-2	1-2	Schritt mit reF seitwärts – liF kreuzt rück
	3	Schritt mit reF seitwärts mit 1/2 Drehung um die rechte Schulter, enden mit Gesicht nach außen
	4-5	Schritt mit liF seitwärts – reF kreuzt rück
	6	Schritt mit liF seitwärts mit 1/2 Drehung um die linke Schulter, enden mit Gesicht zur Mitte
	7-8	Schritt mit reF seitwärts – liF ran (Hände wieder durchfassen: V-Haltung)
	3	Schritt mit reF zur Mitte, dabei linkes Bein leicht nach vorn hochschwingen (Arme in W-Haltung bringen)
4	3-4	Schritt mit liF auf der Stelle, reF ran
	5-8	Takt 3 wiederholen, beginnen mit liF Wiederholung von Takt 1-4
Teil B		
1	1-2	Schritt mit reF seitwärts – liF kreuzt rück
	3-4	wiegen auf den reFuß nach rechts (Kopf nach links gewendet)
2		Wiederholung von Takt 1, mit liF beginnen
3	1-4	langames Wiegen nach rechts und nach links
4	1-2	Schritt mit reF rückwärts (plié) – „Wiege“ – Schritt mit liF vorwärts
	3-4	auf liF federn und dabei „Brush“ mit reF
5-8		Wiederholung Takt 1-4