



The Sixtees

Tanzen in den Sixtees



In den 60er-Jahre erreichte die Pop-Musik die Herzen der Teenager und Twens weltweit. In Bars, Tanzschulen und zu Hause wurden die in rascher Folge aufkommenden Partytänze ausprobiert, gelernt und in eigenständigen Kreationen weiterentwickelt. Auf den folgenden Seiten werden die bekanntesten vorgestellt. Als Praxismaterialien liegen Tanzbeschreibungen und exemplarische Choreographien vor. Videos zeigen die Bandbreite immer neuer Varianten bis zur heutigen Zeit.

Beat

Die Beatmusik breitete sich von England her als dominante Popmusik der 60er Jahre in ganz Europa

aus. Bei den Auftritten der Bands wurden erste freie Tanzformen ausprobiert.

Folgendes Video führt bekannte Tanzelemente wie Jerk, Monkey, Pony, Swim, Shimmy, Mashed Potatoe, Skate, Egypten, Hitchhiker, Temptation Walk, Locomotion und Twist vor: Let's have a Party!

Twist

Der Twist (Englisch twist = Drehung, Verdrehung) war ein Modetanz im 4/4-Takt, der in den frühen 1960er Jahren populär wurde und zu Rock'n' Roll, Rhythm and Blues oder spezieller Twist-Musik getanzt wird. Ein besonderes Merkmal dieses Paartanzes ist, dass sich die Partner beim Tanzen nicht berühren.

[Tanzschritte und -kombinationen](#) auf jede Twistmusik



[Block- oder Linedance](#)

[Lernvideo](#) und anschließende Umsetzung mit 6 Girls

[Demovideo](#): mit 3 Boys auf "Let's twist again - Chubby Checker"

La Bostella

Es gibt keine festgelegten Schrittfolgen. Zum schnellen Musikeil hüpfen und klatschen die Tänzer/-innen, improvisieren ihre Bewegungen, im langsamen Musikeil hocken sich alle hin und lamentieren laut.

[Mehr lesen in diesem Artikel](#)

[Musik](#) von Youtube

Kasatschok

Der Kasatschok ist ein Tanz aus dem Osten der heutigen Ukraine. Im Original treten die Tänzer/-innen meist paarweise auf, oft in einer Art Wettstreit mit nahezu artistischen Einlagen.

[Tanzschritte und -kombinationen](#) in vereinfachter Form



[Tanzvariante 1](#)

Letkiss

Der Letkiss ist ein Modetanz aus den 60er-Jahren, der in Finnland unter dem Namen Letkajenkka erfunden wurde. So manchen Schüler/-innen wurde der Letkiss in der Schule als "Wadentraining" verordnet...

[Tanzschritte und -kombinationen](#) im Original



[Demoversion](#) mit den Kessler Zwillingen
[Videobericht](#) über den Letkiss mit Zeitgeist der Tanzschulen in den 60ern

Memphis

Wer kennt ihn nicht, den Memphis aus seiner Tanzschulzeit. Auch nach den 60ern immer wieder bis heute aktuell. Tanzbar auf jede Popmusik.

[Tanzablauf](#) im Original mit Variation



[Tanzschule Michel](#) zeigt`s

Pata Pata

War der erste weltweite Hit einer schwarzen Sängerin - Miriam Makeba. Der Ursprung des Tanzes liegt in den 50er-Jahren. Als Partytanz wurde er 1965 bekannt.

Leichte Version und anspruchsvolle Choreographie [HIER](#)



[Videodemo](#) einer leichten Version
[Discoveries](#) zum Nachtanzen

Madison

Der Madison ist ein amüsanter Gruppentanz, bei dem der Diskjockey den Tänzerinnen und Tänzern Schritte zuruft. Die verschiedenen Tanzkombinationen bestehen aus abzulaufenden Mustern oder nehmen spielerisch Bezug auf große Berühmtheiten dieser Zeit. 1988 tauchte der Tanz in dem John Waters-Film „Hairspray“ wieder auf.



[Tanzszene](#) aus dem Film "Hairspray"

Alley Cat

Ein beliebte Partytanz aus den USA

[Tanzablauf](#) im Original mit Variation



[Laientanz](#) aus dem Netz

Hullygully

Der Klassiker schlechthin. Er entstand auf dem Höhepunkt der Beatmusik und ist noch heute aktuell.

[Schrittfolge](#) als Basis für weitere Kombinationsmöglichkeiten



[Schrittfolge im Video](#)

Bus Stop

Ein Reihentanz, einmal etwas schwieriger und anspruchsvoll

[Tanzbeschreibung](#)

Mungo`s Walk

Ein einfacher Partytanz für Ungeübte

[Tanzbeschreibung](#)

Inkpot

Bei diesem Partytanz fährt einem der Rhythmus sofort in die Beine

[Tanzbeschreibung](#)

Chicago City

Ein Reihentanz zur Pflege der Hüftgelenke und der guten Laune

[Tanzbeschreibung](#)

Snoopy

Ein Reihentanz, der sich nicht allein bei Astronauten großer Beliebtheit erfreut

[Tanzbeschreibung](#)